

การประกวดวงดนตรีระดับมัธยมศึกษาหรือเทียบเท่า (รอบชิงชนะเลิศ)
ซึ่งถ้วยประทานพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชาทินัดดามาตุ
งานมหาดใหญ่แฟร์ ณ มหาวิทยาลัยมหาดใหญ่

1. หลักการและเหตุผล

เนื่องจากในปัจจุบันนักเรียนนักศึกษาได้ให้ความสนใจในกิจกรรมทางดนตรีมากขึ้น ดนตรีเป็นกิจกรรมที่ก่อให้เกิดประโยชน์ทั้งทางตรงและอ้อม เป็นสื่อที่ช่วยส่งเสริม และพัฒนาเยาวชนให้มีความคิดสร้างสรรค์ กล้าแสดงออกซึ่งความสามารถ และเพื่อพัฒนาทักษะทางด้านดนตรี ตลอดจนเป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

2. วัตถุประสงค์

- 2.1 เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะในการเล่นดนตรี
- 2.2 เพื่อให้นักเรียน นักศึกษา ได้แสดงออกถึงความสามารถทางด้านดนตรี
- 2.3 เพื่อเป็นการพัฒนาและยกระดับมาตรฐานการเล่นดนตรีสู่ระดับสากล
- 2.4 เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนความรู้ ความเข้าใจในทักษะทางด้านดนตรี ระหว่างผู้เข้าร่วมการแข่งขันจากสถาบันต่าง ๆ และผู้สนใจทั่วไป
- 2.5 เพื่อให้เยาวชนได้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ และห่างไกลยาเสพติด

3. คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมการแข่งขัน

- 3.1 ผู้สมัครจะต้องเป็นนักเรียนหรือนักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษาหรือเทียบเท่าและอายุไม่เกิน 20 ปีบริบูรณ์(นับถึงวันที่จัดการประกวด)
- 3.2 จำนวนของผู้สมัครในแต่ละวงจะต้องมีจำนวนไม่น้อยกว่า 3 คน แต่ไม่เกิน 15 คน (จะเป็นสถานศึกษาเดียวกันหรือต่างสถาบันก็ได้)
- 3.3 ผู้สมัคร 1 คน มีสิทธิ์ในการเข้าประกวดได้ 1 วง และในแต่ละวง ห้ามเปลี่ยนตัวหรือเพิ่มจำนวนผู้สมัครหลังจากที่ได้ส่งรายชื่อผู้สมัครแล้ว
- 3.4 ข้อตกลงอื่น ๆ ที่ไม่ได้ระบุไว้ในหลักเกณฑ์ ให้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการการจัดการประกวด การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นอันยุติ

4. กำหนดการ และสถานที่จัดการแข่งขัน

กำหนดการและสถานที่การประกวด

- 4.1 กำหนดการประกวด **รอบคัดเลือก** วันเสาร์ที่ 12 ธันวาคม 2552 และ วันอาทิตย์ที่ 13 ธันวาคม 2552 ตั้งแต่เวลา 09.00 น. ณ อาคารศูนย์กีฬาและกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยมหาดใหญ่

*** รายงานตัวและจับสลากพร้อมกัน บริเวณอาคารศูนย์กีฬาและกิจการนักศึกษา ก่อนเวลา 08.30 น. ***

4.2 กำหนดการประกวด รอบชิงชนะเลิศ วันพฤหัสบดีที่ 14 มกราคม 2553 ตั้งแต่เวลา 10.30 น.
ณ อาคารศูนย์กีฬาและกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยหาดใหญ่

รายงานตัวและจับสลากพร้อมกัน บริเวณอาคารศูนย์กีฬาและกิจการนักศึกษาก่อนเวลา 10.00 น.

5. กำหนดการและสถานที่ในการรับสมัคร

เปิดรับสมัคร

ตั้งแต่วันที่ 1 พฤศจิกายน 2552 - วันที่ 4 ธันวาคม 2552

สมัครด้วยตนเองได้ที่

ศูนย์ศิลปะ วัฒนธรรม และชุมชนสัมพันธ์ อาคารศูนย์ประณีตศิลป์ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่

สมัครทางไปรษณีย์ได้ที่

Hatyai Music Award # 7 มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ 125/502 ถนนพลพิชัย อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา
90110

6. ระเบียบการแข่งขันโดยสังเขป

หลักฐานในการสมัครเข้าประกวด

6.1 แบบฟอร์มใบสมัครที่ทางคณะกรรมการจัดการประกวดกำหนดให้ (กรอกรายละเอียดอย่างชัดเจนและถูกต้องตามความจริง)

6.2 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนหรือสำเนาบัตรนักเรียน/นักศึกษา

6.3 รูปถ่ายนักเรียน นักศึกษา 1 รูป

6.4 ค่าสมัครในการเข้าประกวด 500 บาท

แบบฟอร์มใบสมัครจะมีหนังสือรับรองให้อาจารย์เป็นผู้รับรองผู้สมัครทุกคน

เพลงสำหรับการประกวด

รอบแรก (รอบคัดเลือก) 2 เพลง

1. เพลงช้า 1 เพลง

2. เพลงเร็ว 1 เพลง

รอบชิงชนะเลิศ 2 เพลง

1. เพลงที่แต่งเรียบเรียงเนื้อร้องและทำนองขึ้นใหม่ในหัวข้อ 1 เพลง

“ส่งเสริมความรักความสามัคคีในชาติ”

2. เพลงที่มีเนื้อร้อง (ช้าหรือเร็ว) 1 เพลง

และไม่ซ้ำกับเพลงในรอบแรก

*** เพลงที่ใช้ในการประกวดสามารถใช้เพลงไทยหรือเพลงสากลก็ได้***

7. เกณฑ์การตัดสินผลการแข่งขัน

ระเบียบและกติกาในการประกวด

1. ในการประกวดแต่ละวงจะมีเวลาทั้งหมดวงละ 20 นาที ทั้งในรอบแรกและรอบชิงชนะเลิศ โดยจะจับเวลาตั้งแต่พิธีกรประกาศเชิญขึ้นบนเวที การเตรียมความพร้อมบนเวที การทดลอง sound รวมถึงการบรรเลงเพลงที่ใช้ในการประกวดภายในเวลา 20 นาที

2. ในการประกวดห้ามใช้อุปกรณ์ sequencer (ซีเควนเซอร์) ต่าง ๆ ช่วยในการบรรเลงหากมีจะตัดสินสิทธิ์ในการเข้าประกวดทันที

3. ในการประกวดทางคณะกรรมการจัดการประกวดจัดเตรียมอุปกรณ์บนเวทีไว้ ดังนี้

- คิวแอมป์กีตาร์ 2 คู่
- คิวแอมป์กีตาร์เบส 1 คู่
- คิวแอมป์คีย์บอร์ด 2 คู่
- ขาไมค์พร้อมไมค์ 8 ตัว
- กลองชุด 1 ชุด
- ขาดังคีย์บอร์ด 2 ตัว

สำหรับกลองชุดทางคณะกรรมการอนุญาตให้ใช้อุปกรณ์กลองอื่น ๆ ที่นำมาเปลี่ยนได้คือ กระเดื่องคู่ แก้ว และกลองสแนร์ เท่านั้น

4. การแต่งกายของผู้เข้าประกวดให้ใช้เครื่องแบบนักเรียน นักศึกษาหรือเสื้อทีมที่มีรูปแบบเหมือนกันเท่านั้น

5. ข้อตกลงอื่น ๆ ที่ไม่ได้ระบุไว้ในระเบียบและกฎกติกาให้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของคณะกรรมการจัดการประกวดการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นอันยุติ

*** การจับเวลาจะมีป้ายสัญญาณบอกเวลา หากเกินเวลาจะถูกตัดคะแนนซึ่งทางคณะกรรมการจัดการประกวด จะชี้แจงรายละเอียดให้ทราบอีกครั้ง ***

หลักเกณฑ์การให้คะแนนในการประกวด

รอบแรก

- | | |
|---|----------|
| 1.เทคนิคความสามารถและทักษะในการบรรเลง | 30 คะแนน |
| 2.ความยากง่ายของบทเพลง | 20 คะแนน |
| 3.เทคนิคในการขับร้องและเสียงประสาน | 20 คะแนน |
| 4.ความไพเราะและความกลมกลืนของเสียง | 20 คะแนน |
| 5.บุคลิกภาพการแต่งกาย สีเส้นและการแสดงออก | 10 คะแนน |

คะแนนรวม 100 คะแนน

หลักเกณฑ์การให้คะแนนในการประกวด

รอบชิงชนะเลิศ

1.เทคนิคความสามารถและทักษะในการบรรเลง	30 คะแนน
2.ความคิดสร้างสรรค์ในการเรียบเรียงบทเพลง	20 คะแนน
3.เทคนิคในการขับร้องและเสียงประสาน	20 คะแนน
4.ความไพเราะและความกลมกลืนของเสียง	20 คะแนน
5.บุคลิกภาพการแต่งกาย สีส้นและการแสดงออก	10 คะแนน
คะแนนรวม	100 คะแนน

8. รางวัล

8.1 รางวัลชนะเลิศ จะได้รับถ้วยประทานพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชาทินัดดามาตุ
ทุนการศึกษา 15,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร

8.2 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ทุนการศึกษา 10,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร

8.3 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ทุนการศึกษา 5,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร

8.4 รางวัลชมเชย 2 รางวัล ทุนการศึกษา 3,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร

8.5 รางวัลนักดนตรียอดเยี่ยมแต่ละประเภท ทั้งสิ้น 7 ประเภท ทุนการศึกษา 1,000 บาท พร้อมประกาศนียบัตร

9. ข้อมูลเพิ่มเติม การสมัครเข้าแข่งขัน และข้อมูลผู้ประสานงานการแข่งขัน

9.1 นักเรียนผู้สนใจสามารถดูข้อมูลเพิ่มเติม และดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่เว็บไซต์ของการแข่งขันที่
www.hu.ac.th/hatyair

9.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบโครงการ/ผู้ประสานงานโครงการ คือ

อาจารย์สมพล แก้วแทน

เบอร์โทรศัพท์ 0-7420-0300 ต่อ 377-8

เบอร์โทรศัพท์เคลื่อนที่ 08-6746-0297, 08-3184-0187 และ 08-9660-1667

เบอร์โทรสาร 0-7442-5467, 0-7425-3190

E-mail Address: somphol@hu.ac.th

9.3 สามารถส่งใบสมัครได้ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่ 4 ธันวาคม 2552