

การศึกษาความสามารถในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ  
ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ โดยใช้หนังสือ  
ส่งเสริมการอ่านนิทานภาพ คำควบไม่แท้ ทร

**A study on reading ability on TH – R merger word of students with  
learning disabilities using visual storytelling reading books.**

ลัดดา แก้วเพชร<sup>1\*</sup> และ พัชรี จิวพัฒน์กุล<sup>2</sup>

**Ladda Kaewphat and Pacharee Jiwpatanagoon**

<sup>1</sup> นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาการศึกษาพิเศษ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

<sup>2</sup> ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

**Abstract**

The purpose of this study was to study the capability on TH – R merger word reading of students with learning disabilities by using visual storytelling Reading books, and to compare the capability of TH – R merger word reading of students with learning disabilities before and after applying the visual storytelling Reading books. The six learning disabilities students were selected who have reading ability with normal intelligence, IQ more than 90, on Prathomsuksa 4, second semester, 2013 at Banhaychan School, Educational Service Area Office 2, Chumphon Province. The instrument for this study was the visual storytelling Reading books on TH – R merger word reading for Supplementary Reading. The Wilcoxon Matched Pairs Signed – Ranks Test was used for comparison on the capability of word reading before and after applying visual storytelling Reading books for Supplementary Reading.

The Findings was as follows:

1. The capability of TH – R merger word reading after applying the visual storytelling Reading books for Learning Supplementary Reading was at the superb level.
2. The capability on TH – R merger word reading of after applying the visual storytelling Reading books for Supplementary Reading increased, significant at .05 level.

**Keywords:** *reading ability , learning disabilities , visual storytelling Reading books*

**บทคัดย่อ**

การวิจัยครั้งนี้มีความมุ่งหมายเพื่อศึกษาความสามารถในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ หลังการสอนโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม่แท้ ทร

และเพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านคำควบไม้แท้ ทร ออกเสียงเป็น ช ก่อนและหลังการสอนโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพ กลุ่มตัวอย่าง ที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน มีระดับสติปัญญาปกติ ระดับ IQ ตั้งแต่ 90 ขึ้นไป มีพื้นฐานการอ่านอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2555 โรงเรียนบ้านห้วยชัน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชุมพรเขต 2 โดยการเลือกแบบเจาะจง จำนวน 6 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม้แท้ ทร แผนการสอนโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม้แท้ ทร และแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านคำควบไม้แท้ ทร ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ดำเนินการทดลองตามแผนการทดลองแบบ One Group Pretest – Posttest Design สถิติที่ใช้ในการทดลองใช้วิธีของ The Wilcoxon Matched Pairs Signed – Ranks Test ผลการศึกษาพบว่า ความสามารถในการอ่านคำหลังการสอนโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม้แท้ ทร อยู่ในระดับดีเยี่ยม และความสามารถในการอ่านคำของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่านโดยใช้ หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม้แท้ ทร หลังการสอนสูงกว่าก่อนการสอน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

คำสำคัญ : ความสามารถในการอ่าน , ความบกพร่องทางการเรียนรู้ , หนังสือส่งเสริมการอ่าน นิทานภาพ

### บทนำ

การอ่านเป็นทักษะทางภาษาด้านการรับสารที่สำคัญ และจำเป็นในการดำรงชีวิต ของคนทุกคน ซึ่งต้องใช้เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารและเรียนรู้ในสิ่งต่างๆ เราจำเป็นต้องฝึกฝนอยู่เสมอ และฝึกฝนได้เรื่อยๆ ตามวัยและประสบการณ์ไม่มีวันสิ้นสุด แม้วิทยาการและเทคโนโลยีต่าง ๆ ได้เจริญก้าวหน้ามาก แต่การอ่านยังคงมีความสำคัญ เนื่องจากการอ่านเป็นพื้นฐานที่สำคัญของการเรียนรู้และการพัฒนาสติปัญญาของคนในสังคม การอ่านทำให้เกิดความรู้ ความสามารถ พฤติกรรม และค่านิยมต่างๆ รวมทั้งช่วยในการเปลี่ยนแปลงการดำเนินชีวิต (กรมวิชาการ, 2545: 1-2) และการอ่านยังถือเป็นหัวใจสำคัญที่จะสร้างเสริมลักษณะเบื้องต้นในการใฝ่รู้เป็นปัจจัยและมูลเหตุสำคัญที่ทำให้เกิดองค์ความรู้ การรับรู้ข่าวสารต่างๆ ที่ทันต่อเหตุการณ์ ซึ่งสามารถนำมาปรับใช้กับการดำรงชีวิต และการพัฒนาคุณภาพชีวิตให้ดีขึ้นตามจุดมุ่งหมายหลักที่สำคัญอันดับแรกของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ก็คือการอ่าน ได้กำหนดให้สาระที่ 1 มาตรฐานที่ 1.1 นั้นเป็นการใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและ มีนิสัยรักการอ่าน(กระทรวงศึกษาธิการ, 2551: 12) แต่จากผลการประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนของชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 และ 6 ทั้งในระดับเขตพื้นที่การศึกษาและระดับชาติที่ผ่านมาพบว่ามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนด ทั้งนี้เนื่องจากยังมีนักเรียนบางส่วนอ่านหนังสือไม่ออก ไม่สามารถจำรูปและเสียงของพยัญชนะ สระได้ ไม่สามารถจำคำได้และไม่สามารถใช้เทคนิคการเดาความหมายของคำจากบริบทได้ อัตราการอ่าน ช้ามาก อ่อนด้อยการฟังและอ่านเพื่อเข้าใจ หลงคำ หลงประโยค หลงบรรทัด (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, 2554: 14)

จากการสำรวจทางการศึกษาพบว่านักเรียนในวัยเรียนร้อยละ 6 -10 เป็นนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้และนักเรียนชายจะพบมากกว่านักเรียนหญิงในอัตราส่วน 4 : 1 ประมาณร้อยละ 80 เป็นนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน ซึ่งมีสาเหตุมาจากความบกพร่องของกระบวนการรับและแปลผลข้อมูลอันเนื่องมาจากความผิดปกติของการทำงานของสมอง (บางส่วน) สมองไม่สามารถถอดรหัสตัวอักษรออกมาได้ ไม่

สามารถเชื่อมโยงภาพตัวอักษรเข้ากับเสียงได้ มีความยากลำบาก ในการอ่านออกเสียง อ่านตัวอักษรสลับกัน อ่านซ้ำ อ่านผิดๆ อ่านตะกุกตะกัก ออกเสียงไม่ชัดเจน อ่านคำต่อคำ สะกดคำก่อนอ่าน พบคำยากหรือคำไม่เคยอ่านจะอ่านไม่ได้ ไม่เข้าใจเรื่องที่อ่าน มักอ่านข้ามบรรทัด อ่านสลับตำแหน่งคำ อ่านมั่วไม่รู้อความหมาย อ่านเดาสุ่มไปเรื่อย อ่านแล้วสรุปใจความไม่ได้ เล่าเรื่องที่อ่านไม่ได้ สับสนกับตัวสะกดแม่ต่างๆ สับสนกับเสียงวรรณยุกต์ ผันเสียงวรรณยุกต์ไม่ได้ คำที่อ่านไม่ได้จะอ่านข้ามไป (ผดุง อารยะวิญญูและสุวิทย์ พวงสุวรรณ, 2554: 7-17 ) ปัญหาดังกล่าวส่งผลต่อการเรียนรู้ของนักเรียนเป็นอย่างมาก

สื่อที่เป็นหนังสือส่งเสริมการอ่านที่มีภาพประกอบจะเป็นประโยชน์และมีคุณค่ามาก ตรงกับธรรมชาติ การเรียนรู้ของนักเรียน เป็นสื่อที่ช่วยพัฒนาการอ่าน ทำให้นักเรียนมีความรู้กว้างขวาง เกิดจินตนาการ มีความคิดสร้างสรรค์ จดลารอบรู้ มีเขาวนปัญญาและไหวพริบดี ผ่อนคลายความเครียดและได้รับความสนุกสนาน เป็นอาหารสมองที่สำคัญ การที่นักเรียนได้อ่านหนังสือที่เหมาะสมกับวัย จะช่วยให้นักเรียนมีพัฒนาการด้านสติปัญญา และอารมณ์ดี (อภิวรรณ วีระสมิทธิ์, 2544 อ้างถึงใน พวาทอง ส่งขาว, 2551: 32) โดยเฉพาะหนังสือส่งเสริมการอ่านที่เป็นนิทาน เด็กจะให้ความสนใจมากขึ้นอีก เพราะเด็กในแต่ละช่วงวัย จะชอบนิทานเป็นทุนอยู่แล้ว เด็กอายุ 4-5 ปี ชอบเทพนิยาย นิยายเกี่ยวกับสัตว์ อายุ 5 - 8 ปี สนใจภาพ ชอบเรื่องง่ายๆ ที่อ่านเข้าใจด้วยตนเอง ประเภทเทพนิยาย นิยายพื้นบ้าน อายุ 8-10 ปี ชอบ นวนิยาย สารคดี ชอบอ่านหนังสือด้วยตนเอง (วิไล มาสจรัส (2551: 47-48 และหากมีภาพประกอบจะทำให้นักเรียนได้ใช้สายตาในการมองคำ แล้วเชื่อมโยงไปยังภาพเพื่อทราบความหมาย จะได้จำคำและภาพคู่กัน เป็นการอ่านคำ รู้ความหมายของคำ สามารถอ่านประโยคและอ่านเรื่องได้ นอกจากนี้ภาพยังช่วยเสริมเนื้อหา เรื่องราวในนิทาน ดูแล้วเข้าใจเรื่องและภาพยังเป็นตัวแทนของเนื้อหาเกี่ยวกับพฤติกรรมของตัวละคร สิ่งของ สถานที่ เหตุการณ์ ดึงดูดความสนใจและเสริมสร้างจินตนาการตามที่สมิธ (Smith, 1973: 72) กล่าวว่าภาพประกอบมีส่วนสำคัญสำหรับการรับรู้ ทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดี ถ้าไม่มีภาพประกอบนักเรียนต้องตั้งใจอ่านและฟังเนื้อเรื่องถึง 2 ครั้งขึ้นไปจึงจะเข้าใจ และสอดคล้องกับไฮนิชและคณะ (Heinich; & Others, 1982) ที่กล่าวว่านิทานที่มีภาพประกอบ เป็นสื่อช่วยให้นักเรียนสนใจและต้องการอ่าน ต้องการฟังมากขึ้น

จากปัญหาการอ่านของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่านและความสำคัญของหนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพดังกล่าว ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม่แท้ ทร เพื่อศึกษาความสามารถในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ โดยจะทดลองใช้กับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบ้านห้วยชัน ปีการศึกษา 2555 เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่านให้สูงขึ้น

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาความสามารถในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพ คำควบไม่แท้ ทร
2. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน ก่อนและหลังการสอน โดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม่แท้ ทร

### แนวคิด ทฤษฎี

ไวลด์ มาสจรัส (2551: 47-48) ได้กล่าวถึงเทคนิคง่ายๆ ที่จะเลือกนิทานให้โดนใจเด็กได้นั้นต้องเลือกให้สอดคล้องกับความสนใจของเด็กๆ ในแต่ละช่วงอายุเพราะแต่ละช่วงอายุจะมีความสนใจแตกต่างกันคือ

อายุ 1-3 ปี จะชอบเรื่องสั้นๆ มีตัวละคร 2-3 ตัว โครงเรื่องไม่ซับซ้อนและจบเรื่องด้วยความสมหวัง

อายุ 4-5 ปี จะชอบเทพนิยาย นิยายเกี่ยวกับสัตว์ ชอบฟังเพลงहे่กล่อม

อายุ 5-8 ปี สนใจภาพ ชอบเรื่องง่ายๆ ที่อ่านเข้าใจด้วยตนเอง ประเภทเทพนิยาย นิยายพื้นบ้าน ถ้าโครงเรื่องไม่ซับซ้อนมากนักนักเรียนจะเข้าใจได้

อายุ 8-10 ปี ชอบนวนิยาย สารคดี ชอบอ่านหนังสือด้วยตนเอง ชอบอ่านหนังสือที่มีเนื้อหาสาระเรื่องวิทยาศาสตร์ ธรรมชาติ เครื่องยนต์กลไก ชีวิตประวัติของบุคคลสำคัญ เด็กผู้หญิงสนใจโคลง กลอน ส่วนเด็กผู้ชายไม่ค่อยชอบ ภาษาที่ใช้เขียนเรื่องให้เด็กวัยนี้อ่าน

ควรใช้ภาษาพูด เด็กจะให้ความสนใจติดตามอ่าน

อายุ 11-16 ปี การเขียนเรื่องให้เด็กวัยนี้อ่านจะต้องใช้เทคนิคและกรรมวิธีเช่นเดียวกับการเขียนเรื่องสำหรับผู้ใหญ่ เด็กวัยนี้ชอบอ่านเรื่องยาว เรื่องที่มีเนื้อหาสาระ เรื่องสมจริง

วรรณิ โสมประยูร (2553: 78-85) ได้กล่าวถึงหลักจิตวิทยาการศึกษาที่ผู้สอนสาระ การเรียนรู้ภาษาไทย ควรทราบและควรคำนึงในการสอนอ่านคือความแตกต่างระหว่างบุคคล เป็นหลักจิตวิทยาเบื้องต้นที่สำคัญมากสำหรับผู้สอนทุกคนและทุกๆวิชาหรือรายวิชา ผู้สอนจำเป็นจะต้องทราบ เข้าใจและตระหนักเป็นอย่างดีคืออยู่เสมอว่า นักเรียนที่กำลังสอนอยู่นั้น 35 คนก็ 35อย่าง แม้จะเรียนอยู่ในห้องเดียวกัน ชั้นเดียวกัน เพศเดียวกัน อายุใกล้เคียงกันและยังอาจมีสถานภาพอื่นอีกหลายด้าน เช่น เชื้อชาติ ศาสนา สังคม และวัฒนธรรมต่างๆ คล้ายคลึงหรือเหมือนกันก็ตาม แต่นักเรียนเหล่านั้นหาเหมือนกันทุกประการไม่ แม้แต่ลูกฝาแฝดซึ่งเกิดจากไข่ใบเดียวกัน ดังนั้น เมื่อผู้สอน ทราบภูมิหลังของนักเรียนแต่ละคนเช่นนี้ ก็จะช่วยให้ผู้สอนจัดสภาพการเรียนการสอน ปรับปรุงแก้ไข หรือส่งเสริมความสามารถทางภาษาของนักเรียนแต่ละคนได้ถูกต้องยิ่งขึ้น เช่น อาจคิดหาวิธีสอนและสื่อการเรียนที่เหมาะสมกับความถนัดและความสามารถ หรือเมื่อทดสอบพบว่า นักเรียนคนใดมีความสามารถทางภาษาต่ำ ก็ทำการศึกษาภูมิหลังและจัดการสอนซ่อมเสริมเป็นพิเศษได้ตรงตามความต้องการของนักเรียน เป็นต้น

2. ความพร้อม (Readiness) หมายถึง สภาพความพร้อมของบุคคลที่จะเรียนรู้สิ่งหนึ่งสิ่งใดได้อย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประสิทธิผลตามที่ควรจะเป็น

ธอร์นไดค์ (Edward L.Thorndike ,อ้างถึงในกมลรัตน์ หล้าสุวรรณ, 2528)ได้กล่าวถึงกฎแห่งความพร้อม (Law of Readiness) ไว้ว่า การเรียนรู้จะเกิดได้ดีที่สุดก็ต่อเมื่อผู้เรียนมีความพร้อมทั้งร่างกายและจิตใจที่จะเรียน และได้เรียนรู้จริงๆ ในทางตรงกันข้ามถ้านักเรียนต้องการเรียนบทใดๆ ในขณะที่ตนเองยังไม่พร้อมก็เสมือนถูกบังคับให้เรียน เช่น ผู้สอนให้นักเรียนฝึกทักษะการอ่านหรือเขียนโดยที่นักเรียนยังไม่พร้อม นักเรียนก็อาจจะเกิดความคับข้องใจ มีทัศนคติที่ไม่ดีต่อการเรียนทักษะนั้นๆ และเกิดความเบื่อหน่ายขึ้นได้ ด้วยเหตุนี้ ผู้สอนจึงควรศึกษาความพร้อมทางภาษาของนักเรียนโดยการสังเกต สัมภาษณ์หรือทดสอบ เมื่อทราบถึงความพร้อมแล้วก็จะได้จัดกิจกรรมการเรียนการสอน สื่อ หรืออุปกรณ์ และบรรยากาศให้เหมาะสม หรือสอดคล้องกับความพร้อมของ

นักเรียน อย่างไรก็ตาม ในการเรียนการสอนภาษาไทยนั้น ผู้สอนยังสามารถเตรียมความพร้อมให้แก่ นักเรียนได้ เช่นเดียวกับวิชาอื่นๆ เช่น สอนหรือทบทวน ความรู้ หรือทักษะพื้นฐานให้ สร้างบรรยากาศในห้องเรียน ให้ นักเรียนอยากเรียนรู้หรือสร้างแรงจูงใจให้นักเรียนพร้อมที่จะเรียนได้ เป็นต้น

### วิธีการวิจัย

การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพเพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ของ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน มีการดำเนินการดังต่อไปนี้

#### 1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

##### 1.1 ประชากร

ประชากร ได้แก่ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน คำควบไม่แท้ ทร ออกเสียง เป็น ซ มีพื้นฐานการอ่านในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ในโรงเรียนเรียนร่วม สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษาชุมพรเขต 2

##### 1.2 กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน คำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ มีความรู้พื้นฐานการอ่านในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2555 โรงเรียนบ้านห้วยชัน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชุมพร เขต 2

#### 2. แบบแผนการวิจัย

การพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม่แท้ ทร เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่าน คำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ สำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่าน เป็นการวิจัย และพัฒนา เชิงทดลอง (Experimental Research) ดำเนินการทดลองแบบ One Group Pretest – Posttest Design (ลาวน สายยศ และอังคณา สายยศ 2538 : 249)

#### 3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ได้แก่

1. หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม่แท้ ทร จำนวน 6 เล่ม
2. แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ จำนวน 1 ฉบับ
3. แผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 6 แผน

#### 4. วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ดำเนินการทดลองในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2555 เป็นเวลา 5 สัปดาห์ๆ ละ 5 วันๆ ละ 1 ชั่วโมง รวมเป็นเวลา 25 ชั่วโมง โดยใช้สำหรับทำแบบทดสอบ 1 ชั่วโมง

4.1 ทำการทดสอบก่อนการทดลอง(Pretest) โดยใช้แบบทดสอบวัดความสามารถ ในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ จำนวน 1 ชุด ใช้เวลา 30 นาที บันทึกคะแนน เก็บไว้เพื่อนำไปวิเคราะห์ข้อมูล

4.2 ดำเนินการทดลองตามแผนการสอนที่กำหนด 6 แผน แผนละ 4 ชั่วโมง ใช้เวลาในการทำการทดลอง ครั้งละ 1 ชั่วโมง จำนวน 24 ครั้ง

4.3 ทำการทดสอบหลังการทดลอง (Posttest) ด้วยแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ ชุดเดียวกับที่ใช้ทดสอบก่อนการทดลอง บันทึกคะแนนหลังการทดลองเก็บไว้เพื่อนำไปวิเคราะห์ข้อมูลต่อไป

### ผลการวิจัย

1. ความสามารถในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่านหลังการสอนโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพอยู่ในระดับดีเยี่ยม

2. ความสามารถในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่านหลังการสอนโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพหลังการสอนสูงกว่าก่อนการสอน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

### การอภิปรายผล

ผลการวิจัย พบว่าความสามารถในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่านหลังการสอนโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพ ทร อยู่ในระดับดีเยี่ยมทุกคน ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่า หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพ ทร ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นนั้น สร้างตามหลักวิชาการ มีเนื้อหา และขั้นตอนที่น่าสนใจ เหมาะสมกับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่านตามที่ ธอร์นไคค์ (Thorndike) (วรรณิ โสมประยูร, 2553: 81) กล่าวถึงทฤษฎีการเชื่อมโยง (Connection Theory) ว่าการเชื่อมโยงระหว่างสิ่งเร้ากับการตอบสนองของผู้เรียนในแต่ละขั้นอย่างต่อเนื่อง โดยอาศัยกฎการเรียนรู้ 3 กฎ คือ 1) กฎแห่งความพร้อม (Law of Readiness) 2) กฎแห่งความฝึกหัด (Law of Exercise) และ 3) กฎแห่งผลที่พอใจ (Law of Effect) กล่าวว่าการฝึกหรือกระทำซ้ำๆ อยู่เสมอ จะทำให้สิ่งเร้ากับการตอบสนองมีความสัมพันธ์กันอย่างมั่นคง และการเรียนรู้จะคงอยู่ตลอดไป และนอกจากนั้น การมีเนื้อหาเป็นนิทาน ซึ่งเด็กๆ ชอบเป็นทุนอยู่แล้ว และหากเป็นเรื่องง่ายๆ ที่อ่านเข้าใจด้วยตนเอง นักเรียนจะชอบ (วิล มาสจรัส (2551: 47-48) ทำให้เกิดการเรียนรู้ได้ไม่ยาก เพราะว่าการเห็นทำให้เกิดการเรียนรู้ การแปลข้อมูลจากภาพทำให้เข้าใจ การอ่านซ้ำๆ ทำให้เกิดการจำรูปคำ เข้าใจในการอ่านเกิดการเชื่อมโยงกับสมอง และอ่านได้ (ผดุง อารยะวิญญู, 2542 : 69) จากเหตุผลดังกล่าวทำให้นักเรียนเกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน และทำให้นักเรียนต้องการอ่าน อันจะเป็นหนทางที่ทำให้เกิดการเรียนรู้ได้ดี นิทานประกอบภาพจึงเป็นสื่อที่สามารถแก้ปัญหาในเรื่องการรับรู้ทางสายตาและปัญหาด้านการอ่านได้เป็นอย่างดี

ผลการวิจัยยังพบอีกว่า คะแนนการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านคำควบไม่แท้ ทร ออกเสียงเป็น ซ ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ด้านการอ่านหลังการสอนโดยใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพหลังการสอนสูงกว่าก่อนการสอน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ ทั้งนี้อาจเนื่องมาจาก หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม่แท้ ทร สร้างขึ้นโดยคำนึงถึงความสนใจ และความเหมาะสมกับวัยของเด็ก และหนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม่แท้ ทร นี้ได้ผ่านการประเมินจาก

ผู้เชี่ยวชาญด้านการศึกษาพิเศษ ด้านภาษาไทย ด้านศิลปะ รวมทั้งได้มีการนำหนังสือไปทดลองใช้ได้ผลอย่างดีแล้ว จึงทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน ซึ่งเป็นไปในแนวทางเดียวกันกับงานวิจัยของคลอร์ และ โรเบิร์ต (Clare ; & Robert . 1978 : 156) ที่ได้ศึกษาผลของการใช้นิทานประกอบภาพมีผลต่อพฤติกรรมและทัศนคติของเด็ก โดยใช้หุ่นและแสดงบทบาทสมมติ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชายจำนวน 62 คน โดยให้เด็กฟังนิทานแล้วเลียนแบบท่าทางสัตว์ในนิทาน แล้ววัดทัศนคติของเด็กผลการทดลองพบว่า เด็กมีทัศนคติที่ดีต่อสัตว์ การวัดทัศนคติ มีความมั่นคงเพราะหลังจากนั้นอีก 6 สัปดาห์ วัดผลอีกได้ผลเช่นเดิมแสดงว่า นิทานมีผลโดยตรงต่อพฤติกรรม และทัศนคติที่มั่นคงของเด็ก และนอกจากนี้ยังสอดคล้องกับผลการศึกษาของ ดวงใจ วรณสังข์ (2541 : บทคัดย่อ) ได้ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยหนังสือที่มีรูปภาพและเนื้อหาเป็นลักษณะนิทาน พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนหลังจากที่อ่านด้วยหนังสือสูงกว่าก่อนอ่านอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และยังสอดคล้องกับผลการศึกษาของ พวาทอง ส่งขาว (2551: 52-53) ได้พัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยศึกษาจากนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบ้านนาเหนือ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชุมพร เขต 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2551 จำนวน 15 คน ผลการศึกษาพบว่า หนังสือส่งเสริมการอ่านที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 มีค่าดัชนีประสิทธิผลคิดเป็นร้อยละ 68.75 แสดงว่านักเรียนได้รับความรู้เพิ่มมากขึ้น และมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

### ข้อเสนอแนะ

#### 1. ข้อเสนอแนะทั่วไป

1.1 หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม่แท้ ทร ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ครูผู้สอนสามารถนำไปใช้ในการสอนอ่านเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านในสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ขึ้นไป หรือสำหรับนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการอ่าน

1.2 หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม่แท้ ทร จะเป็นประโยชน์ต่อนักเรียนมากเพราะจะช่วยส่งเสริมการศึกษาหาความรู้ด้วยตนเอง ส่งเสริมนิสัย รักการอ่าน และการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

1.3 การใช้หนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพคำควบไม่แท้ ทร สามารถให้นักเรียนได้นำหนังสือไปอ่านนอกเวลา หรือที่บ้านได้ จะทำให้นักเรียนมีเวลาอ่านได้หลายครั้งตามที่ต้องการ ซึ่งจะส่งผลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้สูงขึ้น

#### 2. ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

2.1 ควรวิจัยเกี่ยวกับการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่านนิทานภาพ ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ เช่น วิทยาศาสตร์ สังคมศึกษา ฯ หรือ สุขศึกษาและพลศึกษา ฯ เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ และเป็นสื่อการเรียนรู้ที่สนองความแตกต่างของผู้เรียน และเป็นการกระตุ้นให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน

2.2 ควรวิจัยเกี่ยวกับการสร้างหนังสือส่งเสริมการอ่าน ในระดับชั้น อื่นๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนุกสนาน เพลิดเพลิน จะได้ปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้แก่เด็กนักเรียนตั้งแต่ยังเยาว์วัย

2.3 ครูผู้สอนควรทำการวิจัยเกี่ยวกับความสามารถในการอ่าน ให้แก่นักเรียน เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้สูงขึ้น

### เอกสารอ้างอิง

- กรมวิชาการ. (2545). การจัดสาระการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภา.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- ดวงใจ วรรณสังข์. (2541). การศึกษาความสามารถในการจำพยัญชนะไทยของเด็กที่มีปัญหาทางการเรียนรู้จากการสอนโดยใช้ชุดการสอนนิทานประกอบภาพพยัญชนะไทย. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ถ่ายเอกสาร.
- ผดุง อารยะวิญญู. (2542). การศึกษาสำหรับเด็กที่มีความต้องการพิเศษ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แวนแก้ว.
- ผดุง อารยะวิญญูและศุวิทย์ พวงสุวรรณ. (2554). วิธีสอนเด็กแอลดี. นครปฐม :ไอ.คิว.บุ๊ก เซ็นเตอร์.
- พวาทอง ส่งข่าว. (2551). รายงานการพัฒนาหนังสือส่งเสริมการอ่าน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. โรงเรียนบ้านนาเหนือ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษาชุมพร เขต 2. ถ่ายเอกสาร.
- วรรณิ โสมประยูร. (2553). เทคนิคการสอนภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร: ดอกหญ้าวิชาการ.
- วิไล มาศจรัส. (2551). เทคนิคการเขียนการเล่านิทาน. พิมพ์ครั้งที่ 3 กรุงเทพมหานคร : ชารอักษร.
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (2554). ความรู้พื้นฐานและแนวทางการพัฒนานักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้. กรุงเทพฯ: กลุ่มการจัดการศึกษาเรียนรู้ร่วม สำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ.
- Clore, G. L., ;& M. B. Robert. (1978). The effects of children 's stories on behavior and attitude : Modeling and vicarious role playing. Resources in Education (ERIC) 13, 4 (April): 156.
- Heinich, Robert, Molenda Michael ; & James D. Russel. (1982). Instructional Medias and the New Technologies of Instruction. New York: Wiley & Sons.
- Smith, A. James. (1973). Creative Teaching of the Language Arts in Elementary School. Boston : Ally and Bacon, Inc.,