

“เพียว” นักดนตรี ม.หาดใหญ่ มุ่งเรียนไม่ทิ้งกิจกรรม

“พีโอปเดอะซัน คือกีตาร์ฮีโร่ที่สุดในดวงใจผม เพียว หรือ นายวันกร พันทะฤทธิ์ ไม่ฝันอยากเล่นกีตาร์ให้เก่งขึ้นเทพแบบปีโอปเดอะซัน จึงเริ่มเล่นกีตาร์ตั้งแต่อายุ ๓.3 หมื่นฝึกฝนเรียนรู้จนสามารถคว้ารางวัลจากการประกวดในหลายเวที และต่อยอดความสามารถของตนเอง ด้วยการเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี สาขาวิชาดนตรีสมัยนิยม (POP MUSIC) คณะศิลปศาสตร์ ที่มหาวิทยาลัยหาดใหญ่

เพียวกล่าวถึงประสบการณ์ดีๆ ที่ได้เข้ามาเรียนต่อด้านดนตรีที่มหาวิทยาลัยว่า “ผมได้แสดงความสามารถทางด้านดนตรีอย่างเต็มที่เพราะที่นี่มีกิจกรรมให้ทำเยอะมาก และอาจารย์ให้การสนับสนุนในทุกกิจกรรมที่นักศึกษาสนใจ ตอนผมอยู่ปี 1 ผมได้รวมวงกับเพื่อนๆ ในคณะ ร่วมเล่นดนตรีให้กับงานของมหาวิทยาลัยหลายโครงการ จนอาจารย์แนะนำให้ลองส่งวงเข้าประกวดในเวทีต่างๆ เพื่อหาประสบการณ์ เลยได้มีโอกาสเข้าร่วมการประกวดดนตรีโครงการ SBPAC Music Championship The Band Contest 2011 จนได้รับรางวัลชนะเลิศ และผมเองยังได้รางวัลมือกีตาร์ยอดเยี่ยมในการแข่งขันครั้งนี้ด้วย นอกจากนี้ยังได้มีโอกาสเข้าร่วมการแข่งขันกีตาร์ชิงแชมป์ประเทศไทยในโครงการ “Overdrive guitar contest # 7” เป็นเวทีการประกวดที่ตื่นเต้นและสำคัญที่สุดในชีวิต แม้จะไม่ได้รางวัลจากการแข่งขันครั้งนี้ แต่ภูมิใจที่สามารถฝ่าฝันผู้เข้าร่วมแข่งขันจากทั่วประเทศ จนผ่านเข้าสู่อันดับ 12 คนสุดท้ายมาได้ และคิดว่าหากมีโอกาสและเตรียมตัวให้ดีกว่านี้ ผมจะไปเยือนเวทีการแข่งขัน Overdrive guitar contest อีกครั้ง”

เพียวกล่าวเสริมว่า “ตั้งแต่เริ่มเล่นกีตาร์ตอนเรียน ม.3 จนถึงวันนี้เรียนอยู่มหาวิทยาลัยปี 2 ไม่มีวันไหนที่ผมไม่หยิบกีตาร์ขึ้นมาเล่น ผมจะใช้เวลา



ว่างหลังจากการเรียนหรือการทำกิจกรรมที่มหาวิทยาลัย โดยใช้เวลาประมาณ 2 ชั่วโมงเต็มในการฝึกฝนเทคนิคการเล่นกีตาร์จากบทเรียนต่างๆ ในอินเทอร์เน็ต ซึ่งผมคิดว่าเป็นสื่อการเรียนการสอนที่เราฝึกได้ด้วยตนเองที่บ้าน ที่สำคัญสื่อจากอินเทอร์เน็ตมีความทันสมัย หลากหลาย และรวดเร็ว ดังนั้นถ้าอยากเล่นดนตรีเก่งๆ ต้องขยันฝึกซ้อม

และค้นหาเทคนิคใหม่ๆ จากอินเทอร์เน็ตมาปรับประยุกต์ฝึกฝนอยู่เสมอ”

ถึงแม้เพียวจะดูเป็นเด็กนักกิจกรรมที่ทุ่มเทเวลาให้กับการเล่นดนตรีในงานของมหาวิทยาลัย และการเข้าแข่งขันในเวทีต่างๆ แต่ผลการเรียนกลับอยู่ในระดับดีเยี่ยมคือ 3.70 ซึ่งเพียวเชื่อว่า “ทำวันนี้ให้ดี อนาคตย่อมดีเช่นกัน” ด้วยการตั้งใจเรียนและ

หาโอกาสดี ๆ ให้กับตนเองด้วยการทำกิจกรรมอยู่เสมอโดยเพียวกล่าวทิ้งท้ายว่า

“พีโอปเดอะซันคือกีตาร์ฮีโร่ที่สุดในดวงใจผมในเมืองไทยผมว่าพีโอปเดอะซันเล่นกีตาร์ไฟฟ้าได้สุดยอดที่สุดแล้ว ผมเห็นพีโอปเล่นกีตาร์ที่เรมีแรงบันดาลใจให้ขยันฝึกซ้อม เหมือนว่าสักวันหนึ่งเราจะเก่งเหมือนพี่เขาให้ได้ ดังนั้นความใฝ่ฝันในชีวิตคืออยากเป็นศิลปินมีผลงานเป็นของตัวเอง หรืออาชีพนักดนตรีที่เล่นแบ็คอัพให้กับศิลปินอยู่เบื้องหลัง ซึ่งนั่นเป็นเรื่องของอนาคตและผมเชื่อว่าทำวันนี้ให้ดีอนาคตย่อมดีได้เช่นกัน ดังนั้นตอนนี้ตั้งใจเรียนและขยันฝึกซ้อม ทำหน้าที่ในฐานะนักศึกษาให้ดีที่สุด ในขณะที่เดียวกันควรหาประสบการณ์จากการทำกิจกรรมหรือเข้าร่วมการแข่งขันในเวทีต่างๆ เพราะนั่นอาจเป็นสะพานพาเราก้าวสู่เป้าหมายที่ใฝ่ฝันในชีวิตก็เป็นไปได้”

พบกับ... นสพ. สมิหลา ไทม์ส ออนไลน์
ได้ตลอด 24 ชม. ได้ง่าย ๆ
เพียงยิง QR CODE นี้

www.samilatimes.co.th

ปีที่ 11 ฉบับที่ 508 วันที่ 10 - 16 มีนาคม พ.ศ. 2555

www.samilatimes.co.th

facebook.com/samilatimes

SMILA TIMES สมิหลา ไทม์ส