



ม.หาดใหญ่เปิดสาขา POP MUSIC สร้างนักดนตรีรุ่นใหม่รับใช้สังคม

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ จัดแถลงข่าวเปิดตัว "สาขาวิชาดนตรีสมัยนิยม" (POP MUSIC) โดยมี "ดร.วิวัฒน์ ดิษยะศริน สัตยารักษ์" รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา "ดร.ประกาศ ปานเจียง" คณบดีคณะศิลปศาสตร์ และ "นายสมพล แก้วแทน" อาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรีสมัยนิยม ร่วมแถลงข่าวยังที่ศูนย์ ประกาศ มีความพร้อมในทุกด้าน เน้นหลักสูตรนำสมัย ตอบสนองต่อความต้องการตลาดแรงงาน หวังผลิตบัณฑิตด้านดนตรีออกมารับใช้สังคมอย่างมืออาชีพ



ดร.วิวัฒน์ ดิษยะศริน สัตยารักษ์ รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ กล่าวถึงแรงบันดาลใจในการเปิดสาขาดนตรีสมัยนิยม (POP MUSIC) ว่า เป็นความใฝ่ฝันที่อยากให้มีมหาวิทยาลัยเปิดสอนในสาขาดนตรีสมัยนิยม (POP MUSIC) เพราะถือได้ว่าเป็นการแสดงศักยภาพในการเป็นมหาวิทยาลัยเอกชนชั้นนำ เนื่องจากมีมหาวิทยาลัยเอกชนเพียงไม่กี่แห่งเท่านั้นที่เปิดสอนด้านดนตรี เพราะการเปิดสาขาดังกล่าวต้องเตรียมความพร้อมสูงมาก ทั้งคณาจารย์ หลักสูตร อุปกรณ์ การเรียนการสอน นอกจากนี้ยังถือเป็นการสนับสนุนหนึ่งในพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยหาดใหญ่ คือการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม นับตั้งแต่การสร้างสรรค์ประเพณีศิลปกรรม ซึ่งเป็นพิธีกรรมทางด้านประวัติศาสตร์ศิลปวัฒนธรรมของภาคใต้ และการเปิดสาขาดนตรีสมัยนิยม (POP MUSIC) ถือเป็นหนึ่งในการสนับสนุนพันธกิจดังกล่าว นอกจากนี้ยังมีเครือข่ายอาจารย์พิเศษจากมหาวิทยาลัยชื่อดังในสวนกลาง เช่น มหาวิทยาลัยพายัพ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ และมหาวิทยาลัยรังสิต เป็นต้น จากความพร้อมดังกล่าวจึงสามารถกล่าวได้ว่า "เรียนที่ม.หาดใหญ่ เท่ากับเรียนที่กรุงเทพฯ"

บัณฑิตที่จบจากสาขาดนตรีสมัยนิยม (POP MUSIC) จะมียานรองรับที่หลากหลาย เช่น นักดนตรีอาชีพ นักแต่งเพลง ภาวะเสาคอนดัคตอร์ ปรกอบธุรกิจร้านเครื่องดนตรี ธุรกิจโรงเรียนสอนดนตรี บัณฑิต และนักวิชาการด้านดนตรี เป็นต้น

คณบดีคณะศิลปศาสตร์ กล่าวถึงความพร้อมของหลักสูตรดนตรีสมัยนิยมว่า ก่อนเปิดสาขาดนตรีสมัยนิยม มหาวิทยาลัยหาดใหญ่มีกิจกรรมและโครงการด้านดนตรีมาอย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะการจัดการแข่งขันดนตรี HATYAI MUSIC AWARDS มาตั้งแต่ปี พ.ศ.2547 จนกระทั่งปัจจุบัน ซึ่งได้รับความสนใจจากสถาบันการศึกษาต่าง ๆ เข้าร่วมการแข่งขันเป็นจำนวนมาก นอกจากนี้ยังได้ทำการสำรวจความต้องการของผู้เรียนในภาคใต้ พบว่ากลุ่มนักเรียนระดับมัธยมปลายให้ความสนใจและต้องการหลักสูตรที่เปิดกว้างสำหรับการประกอบอาชีพที่มีความหลากหลาย เราจึงได้พัฒนาหลักสูตรดนตรีสมัยนิยม (POP MUSIC) ให้มีความโดดเด่น เน้นการปฏิบัติและกระนำไปประยุกต์ใช้กับการทำงานให้เป็นรูปธรรมมากขึ้น โดยมี "รศ.ดร.สุกรี เจริญสุข" ผู้อำนวยการวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล เป็นที่ปรึกษาในการร่างหลักสูตร

และนายนครเศรษฐ หมดคง หรือดีเจซีดี นักวิจารณ์เพลง นักเขียน และนักจัดรายการวิทยุชื่อดังระดับประเทศ มาร่วมเป็นที่ปรึกษาหลักสูตรด้วย ทำให้หลักสูตรดนตรีสมัยนิยมของมหาวิทยาลัยหาดใหญ่มีความทันสมัยทันต่อกระแสสังคม และสามารถนำไปใช้ในการทำงานในสถานการณปัจจุบันได้จริง

นายสมพล แก้วแทน อาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรีสมัยนิยม กล่าวถึงการเรียนการสอนว่า สาขาดนตรีสมัยนิยม หรือ POP MUSIC คือดนตรีที่เกิดขึ้นจากความนิยมของกลุ่มผู้ฟังในสมัยต่าง ๆ การเรียนการสอนวิชาดนตรีสมัยนิยมจึงเป็นหลักสูตรที่ทันต่อยุคสมัยของคนหรืออยู่เสมอ ผู้เรียนสาขาวิชานี้จึงเป็นคนนำสมัย เป็นนักดนตรีสมัยใหม่ที่ทันต่อกระแสสังคมและกระแสโลกตลอดเวลา ซึ่งตอนนี้ได้รับการยอมรับจากนักเรียนนักศึกษาค่อนข้างดี เรามีนักศึกษาที่เป็นนักดนตรีมืออาชีพ และนักศึกษาที่ได้รับรางวัลจากการแข่งขันดนตรีในระดับประเทศมาเป็นนักศึกษา รุ่นแรกของสาขาด้วย ถือว่าได้รับความไว้วางใจและความเชื่อมั่นว่าหลักสูตรวิชาดนตรีสมัยนิยมของมหาวิทยาลัยหาดใหญ่จะสามารถพัฒนาศักยภาพให้จบเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพได้

ของทฤษฎีดนตรีและการปฏิบัติเครื่องดนตรีที่มีเอกลักษณ์ในรูปแบบดนตรีสมัยนิยม ด้วยเครื่องดนตรีและอุปกรณ์การเรียนการสอน และห้องปฏิบัติการทางด้านดนตรีที่ทันสมัยได้มาตรฐาน อีกทั้งยังแทรกวิชาด้านบริหารธุรกิจที่ผู้เรียนสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับการประกอบธุรกิจด้านดนตรีได้ นอกจากนี้ยังได้เข้าร่วมกับโครงการสหกิจศึกษา ส่งนักศึกษาเข้าไปฝึกงานกับสถานประกอบการทางดนตรีที่มีชื่อเสียงในระดับประเทศอีกด้วย ดังนั้นบัณฑิตที่จบจากสาขาดนตรีสมัยนิยม (POP MUSIC) จะมียานรองรับที่หลากหลาย เช่น นักดนตรีอาชีพ นักแต่งเพลง อาจารย์สอนดนตรี ประกอบธุรกิจร้านเครื่องดนตรี ธุรกิจโรงเรียนสอนดนตรี นักเขียน และนักวิชาการด้านดนตรี เป็นต้น

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ 125/502 ต.พลพิชัย อ.หาดใหญ่ จ.สงขลา 90110 โทรศัพท์ 0-7420-0300-3 หรือเข้าไปที่ www.hu.ac.th

(ดาวน์โหลดคอร์ดฉบับนี้ลงมือถือได้ที่พิมพ์ 60108035 แล้วส่ง SMS มาที่ 4899899 หรือ 4264444)

โดยทางหลักสูตรจะเน้นในเรื่อง